

**39a Edizione del Concorso internazionale di composizione
Premio Valentino Bucchi**



Fondazione Valentino Bucchi
in collaborazione con
Accademia Filarmonica Romana
bandisce la
39a edizione del

**Concorso internazionale di composizione
Premio Valentino Bucchi**

Art. 1 (Oggetto)

Il Concorso è dedicato alla composizione per Quartetto d'archi.

Art. 2 (Partecipanti)

Il Concorso è riservato a Compositori di ogni Paese senza limiti di età.

Art. 3 (Modalità di iscrizione)

I candidati dovranno far pervenire la partitura della composizione per Quartetto d'archi, entro il 30 giugno 2018 al seguente indirizzo:

Segreteria dei Concorsi internazionali
Fondazione Valentino Bucchi
Via Ubaldino Peruzzi, 20 - 00139 Roma – Italia

Art. 4 (Caratteristiche richieste)

1. Le composizioni originali per Quartetto d'archi non dovranno superare la durata complessiva di dodici minuti circa;
2. non sono ammesse al Concorso opere già pubblicate, opere già premiate in altri Concorsi, oppure opere che prevedano il supporto elettronico;
3. sono regolarmente ammesse opere già eseguite sia in ambito concertistico sia in ambito didattico;
4. sono richieste tre copie in cartaceo della partitura (senza parti staccate) e su ognuna di esse dovranno figurare nome e cognome del concorrente, data, luogo di nascita, nazionalità, titolo e durata della composizione;
5. sono richieste anche una copia della partitura e una copia delle parti staccate in formato PDF da inviare al seguente indirizzo mail: **bucchi@premiobucchi.it**
6. sulle copie in PDF sopra citate dovranno figurare nome e cognome del concorrente, data, luogo di nascita, nazionalità, titolo e durata della composizione;
7. la domanda di partecipazione al concorso deve essere completata seguendo tutte le modalità riportate nell'allegata scheda di iscrizione;
8. sono esclusi dalla partecipazione i vincitori del primo premio assoluto nelle precedenti edizioni del Concorso Internazionale di Composizione Premio Valentino Bucchi.

Art. 5 (Articolazione del concorso)

Il concorso si articola in due fasi:

Prima fase (Selezione dei concorrenti finalisti)

La Giuria internazionale, sulla base della valutazione delle partiture pervenute, selezionerà tre composizioni per Quartetto d'archi ammesse alla seconda fase del Concorso.

Seconda fase (Concerto finale)

Le opere prodotte saranno eseguite in concerto pubblico alla presenza della Giuria internazionale. **Il Concerto finale è programmato il giorno 15 novembre 2018 nell'ambito della Stagione Artistica 2018/19 dell'Accademia Filarmonica Romana, presso la Sala Casella via Flaminia 118 Roma.** L'interpretazione delle partiture sarà affidata al Quartetto NOUS. Al termine del concerto la Giuria procederà alla determinazione dell'opera premiata. Il concerto sarà registrato.

Art. 6 (Premio Valentino Bucchi)

Il Concorso prevede l'assegnazione del **Premio Valentino Bucchi** unico e indivisibile.

La Giuria avrà facoltà di segnalare con eventuale Menzione di Onore i candidati finalisti non vincitori del Premio assegnato.

L'Autore dell'opera vincitrice del *Premio Valentino Bucchi* otterrà una borsa di studio - rimborso spese di Euro 4.000 e sarà coinvolto in un successivo concerto nell'ambito delle attività artistiche dell'Accademia Filarmonica Romana. La Fondazione Valentino Bucchi procederà alla pubblicazione dell'opera vincitrice previo esplicito consenso dell'Autore.

39a Edizione del Concorso internazionale di composizione
Premio Valentino Bucchi

Art. 7 (Giuria del Concorso)

I nomi dei Componenti della Giuria Internazionale saranno comunicati entro il mese di maggio 2018. La Giuria internazionale nominerà al proprio interno il Presidente che svolgerà tutte le funzioni di guida necessarie alla procedura di valutazione.

Gli interpreti del Quartetto Nous parteciperanno con voto unico alla determinazione dell'opera vincitrice del *Premio Valentino Bucchi*.

Le decisioni assunte dalla Giuria internazionale saranno inappellabili.

La Giuria internazionale conserverà la facoltà di non assegnare il Premio previsto all'Art. 6 del presente Regolamento.

Art. 8 (Modifiche al regolamento)

La Direzione Organizzativa del Premio si riserva di apportare, qualora dovessero intervenire motivi di forza maggiore, le modifiche ritenute necessarie al presente regolamento.

Art. 9 (Tassa d'iscrizione)

Tutti i concorrenti dovranno versare una tassa d'iscrizione di 80 euro tramite bonifico intestato a:

IT 70 Y 02008 05028 000101604283 Fondazione Valentino Bucchi

Codice BIC SWIFT: UNCRITM1B96

Art. 10 (Accettazione delle norme del regolamento)

La domanda di partecipazione al Concorso comporta per il concorrente l'accettazione di tutte le norme del presente regolamento.

Art. 11 (Foro competente)

In caso di contestazioni, unico testo legalmente valido sarà ritenuto il presente regolamento in lingua italiana.

Per ogni controversia sarà competente il Foro di Roma.

(Segue modulo di iscrizione)

**39a Edizione del Concorso internazionale di composizione
Premio Valentino Bucchi**

MODULO D'ISCRIZIONE - REGISTRATION FORM

Cognome

Family name _____

Nome

First name _____

Luogo e data di nascita

Place and date of birth _____

Nazionalità

Nationality _____

Residenza

Address _____

Telefono

Phone number _____ E-mail _____

**39a Edizione del Concorso internazionale di composizione
Premio Valentino Bucchi**

Composizione inviata per la selezione

Composition submitted for the first selection

1) _____

Attestazione del pagamento della Tassa d'iscrizione

Proof of receipt of payment of the Registration fee _____

Dopo aver preso piena conoscenza del testo, dichiaro di accettare tutte le norme del Regolamento del **Concorso internazionale di composizione Valentino Bucchi – Parco della Musica**

Having read and fully understood this text, I declare that I accept all the rules of the **Valentino Bucchi – Parco della Musica International composition contest**

Firma

Signed

Data

Date _____