

**40th Edition of the International Composition contest**  
*Premio Valentino Bucchi*



**The Valentino Bucchi Foundation**

in collaboration with

**Accademia Filarmonica Romana**

**Edizioni Musicali Rai Com**

Announce the  
40th edition of

**The International Composition Contest**  
*Valentino Bucchi Prize*

**40th Edition of the International Composition contest**  
***Premio Valentino Bucchi***

**Introduction**

The Valentino Bucchi prize is now in its 40th year continuing the cultural and artistic policy that has been its primary characteristic from the very beginnings. Its purpose has always been aimed at the promotion of young talent and individual creativity in the area of pure research, experimentation and complex (serious) music. The Valentino Bucchi Foundation remains faithful to these original goals, sponsoring the creation of new musical works deeply involved with our times but conceived in purely artistic terms. Furthermore, these works are to be completely extraneous to any tendencies deriving from commercial purposes or mere sound track commentary. Young composers today are asked to find their way along a difficult path crowded with obstacles and quite lacking both in the assured certainty provided by sticking to the fashions of the day and in the ease of re-proposing well known and widely shared expressive forms. The composer's unique compositional trajectory towards the maturity of a personal and autonomous expressive language is to be related to a free interpretation of a poetic text associated in a wide and comprehensive manner with the theme of civil responsibility. This theme was particularly important to the composer and profoundly cultured man, Valentino Bucchi, during the entire course of his artistic career conducted constantly with respect to the highest values. A theme, civil responsibility, which in today's social context seems more and more an uncomfortable topic, a swimming against the tide and simply unfashionable; but exactly for these reasons absolutely necessary to guarantee a vitally needed perspective of continuity and cultural commitment.

**Rules for the Competition**

**Article 1. (Contestants)**

- a) The Contest is open to composers from all countries born after 1<sup>st</sup> January 1980;
- b) Winners of the first Prize in previous editions of the Valentino Bucchi Prize may not enter the competition

**Article 2. (How to Apply)**

To participate in the competition, contestants must send two works, freely chosen among their original scores, by February 28, 2019 to:

**Secretariat of International Contests**  
**Valentino Bucchi Foundation**  
**Via Ubaldino Peruzzi, 20 - 00139 Rome – Italy**

- a) The submitted compositions may be published or unpublished, already performed or never performed in public;
- b) Two hard copies for each score are required and on all of them, the following informations need to be included: full name of the competitor, date and place of birth, nationality, title, form and duration of the composition.
- c) A copy in pdf format of the score with the same indications as above to be sent to this email **bucchi@premiobucchi.it**
- d) The application for the participation in the competition must be done following all the instructions described in the attached registration form complemented by the Privacy Policy.

**40th Edition of the International Composition contest**  
**Premio Valentino Bucchi**

**Article 3. (Selection Process)**

The competition is divided into two phases:

**a) First Stage (selection of finalists)**

The international jury, evaluating the works received, will select from a minimum of 5 to a maximum of 7 composers to be admitted to the second stage of the Competition.

**b) Second Stage (Final Concert)**

1. Candidates admitted to the final concert will be invited to write an original composition for female voice and instrumental ensemble, with a duration between seven and nine minutes.
2. The Civil Commitment, in the broadest sense, will be the main theme of the lyrics that will be chosen by the Valentino Bucchi Foundation;
3. The assignment of the different lyrics to the finalist composers will be determined by a draw to be made at the headquarters of the Foundation;
4. The available instruments for the instrumental ensemble will be communicated to the finalists on the same day of the draw for the assignment of the lyrics;
5. The selection of finalists, the assignment of the lyrics and the communication of the instrumental ensemble will take place no later than March 31, 2019;
6. The scores with its separate parts must reach the secretariat of the competition by August 31, 2019. Three hard copies of the scores are required besides a copy in PDF by following the same procedures indicated in the article 2. of this announcement.
7. The works produced will be performed in a public concert in the presence of the international jury;
8. This final Concert is scheduled for November as part of the artistic season 2019/20 of the Accademia Filarmonica Romana and will be held at Sala Casella, via Flaminia 118, in Rome;
9. The interpretation of the scores will be entrusted to the Ensemble IMAGO SONORA;
10. After the concert the jury will determine the winning work.
11. The concert will be recorded.

**Article 4. (Valentino Bucchi Prize)**

- a) The Competition provides for the assignment of the unique and indivisible **Valentino Bucchi Prize**;
- b) The Author of the winning entry for the Valentino Bucchi Prize will receive a study expenses bursary of euro 4,000, the publication of the winning work by Rai Com Editions and will be involved in a future concert as part of the artistic activities of the Accademia Filarmonica Romana;
- c) The Jury may assign special mentions to finalist candidates who did not win the prize awarded.

**40th Edition of the International Composition contest**  
***Premio Valentino Bucchi***

**Article 5. (Jury of the Competition)**

- a) The names of the Members of the International jury will be announced by March 31, 2019;
- b) The International Jury will appoint at its own President, who will perform all the functions necessary to guide the evaluation;
- c) The decisions taken by the International Jury will be final;
- d) The International Jury will retain the right not to award prizes set forth by Article 4. of these rules.

**Article 6. (Amendments to the Rules of Procedure)**

The management award organization reserves the right to make any changes to the present rules necessary for reasons of force.

**Article 7. (Fee)**

All participants must pay a registration fee of 80 Euros by bank transfer to: **IT 70 Y 02008 05028 000101604283** Valentino Bucchi Foundation **BIC/ SWIFT: UNCRITM1B96**

**Article 8. (Accettazione delle norme del regolamento)**

The application for participation in the Contest implies acceptance of all the rules hereby listed and the correct completion of the Registration Form.

**Article 9. (Foro competente)**

- a) In case of dispute, the only legally valid text will be held to be the contest rules written in the Italian language;
- b) Any dispute shall be referred to the Court of Rome.

**40th Edition of the International Composition contest**  
***Premio Valentino Bucchi***

**MODULO D'ISCRIZIONE - REGISTRATION FORM**

Cognome

Family name \_\_\_\_\_

Nome

First name \_\_\_\_\_

Luogo e data di nascita

Place and date of birth \_\_\_\_\_

Nazionalità

Nationality \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Telefono

Phone number \_\_\_\_\_ E-mail \_\_\_\_\_

**40th Edition of the International Composition contest**  
**Premio Valentino Bucchi**

Composizioni inviate per la selezione

Compositions submitted for the first selection

1) \_\_\_\_\_

2) \_\_\_\_\_

Attestazione del pagamento della Tassa d'iscrizione

Proof of receipt of payment of the Registration fee \_\_\_\_\_

Dopo aver preso piena conoscenza del testo, dichiaro di accettare tutte le norme del Regolamento del  
**Concorso internazionale di composizione Valentino Bucchi**

Having read and fully understood this text, I declare that I accept all the rules of the  
**Valentino Bucchi International composition contest**

Firma

Signed

---

Data

Date \_\_\_\_\_

**40th Edition of the International Composition contest**  
**Premio Valentino Bucchi**

**Privacy Policy**

Pursuant to European Regulation 2016/679 GDPR (General Data Protection Regulation):

- a) The data contained in the registration form will be used, through IT and / or telematic tools, with organizational methods and with logic strictly related to the purposes indicated by the activity in question;
- b) In particular, for the strictly necessary services, personal data are processed exclusively for:
  - Operational management of competition procedures
  - Data security management
  - The protection or defense of rights in court
  - The fulfillment of obligations under current laws and regulations, including accounting and tax matters.

Date \_\_\_\_\_ Signature for acceptance \* \_\_\_\_\_

\* Non- acceptance implies the impossibility of fulfilling the obligations arising from the contract with you and subsequent competition procedures.

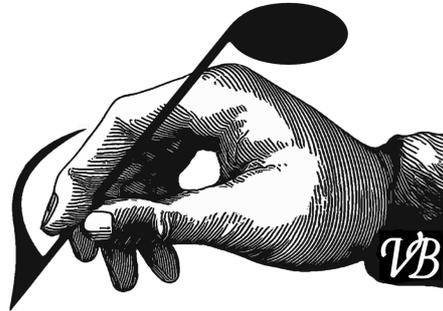
- c) For information services - optional - Personal data may be used exclusively for:
  - The processing of anonymous and aggregate usage statistics
  - Sending newsletters

Date \_\_\_\_\_ Signature for acceptance \* \_\_\_\_\_

\* Non- acceptance implies the impossibility of fulfilling the obligations arising from the contract with you and subsequent competition procedures.

- d) The Contestant, who at any time can assert his rights in accordance with current legislation on Privacy, has the right to obtain the updating, correction, integration and deletion of data in our possession as well as the transformation into anonymous form or blocking of data processed unlawfully, including data whose retention is unnecessary for the purposes for which the data were collected or subsequently processed.
- e) The Data holder is: Valentino Bucchi Foundation via Ubaldino Peruzzi, 20 Rome 00139 - Italy.
- f) The person in charge of data protection (DPO) is the Secretary of the Valentino Bucchi Foundation: Mr. Diego Marchesi.

**40a Edizione del Concorso internazionale di composizione  
*Premio Valentino Bucchi***



**Fondazione Valentino Bucchi**

in collaborazione con

**Accademia Filarmonica Romana**

**Edizioni Musicali Rai Com**

bandisce la  
40a edizione del

**Concorso internazionale di composizione  
*Premio Valentino Bucchi***

**40a Edizione del Concorso internazionale di composizione**  
**Premio Valentino Bucchi**

**Premessa**

Il Premio Valentino Bucchi è giunto alla 40a edizione e continua nella scelta di politica culturale ed artistica che lo ha caratterizzato fin dal suo primo apparire, con una vocazione mirata alla valorizzazione del talento giovanile e della creatività individuale nell'ambito della ricerca pura, della sperimentazione e della musica colta. La Fondazione Valentino Bucchi mantiene fede alla scelta originale, proponendo la creazione di nuove musiche profondamente legate al nostro tempo ma concepite secondo motivazioni puramente artistiche e assolutamente lontane da una logica di funzione commerciale o di commento e sonorizzazione. Ai giovani Autori si richiede di percorrere una strada difficile e impervia, priva delle certezze assicurate dalla adesione a mode imperanti e dalla facilità della riproposizione di moduli espressivi già conosciuti e condivisi dai fruitori. Il percorso compositivo individuale di maturazione di un personale ed autonomo linguaggio espressivo è messo in relazione alla libera interpretazione di un testo poetico collegato in senso lato ed omnicomprensivo al tema dell'impegno civile. Tema particolarmente sentito dal compositore e uomo di cultura Valentino Bucchi nell'ambito di una intera carriera artistica svolta sempre alla luce della testimonianza dei valori più alti. Un tema, l'impegno civile, che nell'attuale società appare sempre di più come un argomento scomodo, controcorrente e fuor di moda, ma proprio per questi motivi assolutamente necessario per garantire una prospettiva di continuità e impegno culturale.

**Regolamento del Concorso**

**Art. 1 (Partecipanti)**

- a) Il Concorso è riservato a Compositori di ogni Paese nati dal primo gennaio 1980;
- b) Sono esclusi dalla partecipazione i vincitori del primo premio assoluto nelle precedenti edizioni del Concorso.

**Art. 2 (Modalità di iscrizione)**

Per la partecipazione al Concorso, i candidati dovranno far pervenire le *partiture di due proprie composizioni liberamente scelte* entro il 28 febbraio 2019 alla:

**Segreteria dei Concorsi internazionali**  
**Fondazione Valentino Bucchi**  
**Via Ubaldino Peruzzi, 20 - 00139 Roma – Italia**

- a) Le partiture inviate potranno essere edite oppure non edite, eseguite oppure non eseguite;
- b) Sono richieste due copie di ogni composizione e su ognuna di esse dovranno figurare: nome e cognome del concorrente, data e luogo di nascita, nazionalità, titolo, organico e durata della composizione;
- c) Si richiede anche una copia in formato PDF, con le stesse indicazioni sopra citate, da inviare al seguente indirizzo mail: **bucchi@premiobucchi.it**
- d) La domanda di partecipazione al concorso deve essere completata seguendo tutte le modalità riportate nell'allegato Modulo d'iscrizione integrato dalla Informativa sulla privacy.

**40a Edizione del Concorso internazionale di composizione**  
**Premio Valentino Bucchi**

**Art. 3 (Articolazione del concorso)**

Il concorso si articola in due fasi:

**a) Prima fase (selezione dei concorrenti finalisti)**

La Giuria internazionale, sulla base della valutazione delle partiture pervenute, selezionerà da un minimo di cinque fino a un massimo di sette compositori che saranno ammessi alla seconda fase del Concorso;

**b) Seconda fase (Concerto finale)**

1. I candidati ammessi alla finale saranno invitati a produrre una composizione originale per Voce femminile ed ensemble strumentale, con durata compresa tra i sette e i nove minuti;
2. I testi che avranno per tema l'impegno civile nella sua accezione più ampia, saranno scelti a cura della Fondazione Valentino Bucchi;
3. L'attribuzione dei differenti testi ai compositori finalisti avverrà tramite sorteggio da effettuarsi presso la sede della Fondazione Valentino Bucchi;
4. Gli strumenti disponibili per l'organico strumentale, da utilizzare in tutto o in parte a libera scelta del candidato, saranno comunicati ai concorrenti finalisti il giorno stesso del sorteggio per l'attribuzione dei testi;
5. La selezione dei concorrenti finalisti, l'attribuzione dei testi e la comunicazione dell'organico strumentale sarà effettuata entro e non oltre il 31 marzo 2019;
6. Le partiture con le relative parti staccate dovranno pervenire alla segreteria del concorso entro e non oltre il 31 agosto 2019. Si richiedono tre copie in cartaceo delle partiture e una copia in PDF seguendo le stesse modalità già indicate nell'Art. 2 del presente bando;
7. Le opere prodotte saranno eseguite in pubblico concerto alla presenza della Giuria;
8. Il Concerto finale è programmato nel mese di novembre 2019 nell'ambito della Stagione Artistica 2019/20 dell'Accademia Filarmonica Romana, presso la Sala Casella via Flaminia 118 Roma;
9. L'interpretazione delle partiture sarà affidata all'Ensemble IMAGO SONORA;
10. Al termine del concerto la Giuria procederà alla determinazione dell'opera premiata;
11. Il concerto sarà registrato.

**Art. 4 (Premio Valentino Bucchi)**

- a) Il Concorso prevede l'assegnazione del **Premio Valentino Bucchi** unico e indivisibile;
- b) L'Autore dell'opera vincitrice del *Premio Valentino Bucchi* otterrà una borsa di studio - rimborso spese di Euro 4.000, la pubblicazione a cura delle Edizioni Rai Com e sarà coinvolto in un successivo concerto nell'ambito delle attività artistiche dell'Accademia Filarmonica Romana;
- c) La Giuria avrà facoltà di segnalare con eventuali Menzioni di merito i candidati finalisti non vincitori del premio assegnato.

**40a Edizione del Concorso internazionale di composizione**  
***Premio Valentino Bucchi***

**Art. 5 (Giuria del Concorso)**

- a) I nomi dei Componenti della Giuria Internazionale saranno comunicati entro il 31 marzo 2019;
- b) La Giuria nominerà al proprio interno il Presidente che svolgerà tutte le funzioni di guida necessarie nella procedura di valutazione;
- c) Le decisioni assunte dalla Giuria saranno inappellabili;
- d) La Giuria conserverà la facoltà di non assegnare il ***Premio Valentino Bucchi*** previsto ai sensi dell'Art. 4 del presente Regolamento.

**Art. 6 (Modifiche al regolamento)**

La Direzione Organizzativa del Premio si riserva di apportare, qualora dovessero intervenire motivi di forza maggiore, le modifiche ritenute necessarie al presente regolamento.

**Art. 7 (Tassa d'iscrizione)**

Tutti i concorrenti dovranno versare una tassa d'iscrizione di 80 euro tramite bonifico intestato a:

**IT 70 Y 02008 05028 000101604283** Fondazione Valentino Bucchi

**Codice BIC SWIFT: UNCRITM1B96**

**Art. 8 (Accettazione delle norme del regolamento)**

La domanda di partecipazione al Concorso comporta per il concorrente l'accettazione di tutte le norme del presente regolamento e la corretta compilazione del Modulo d'iscrizione.

**Art. 9 (Foro competente)**

- a) In caso di contestazioni, unico testo legalmente valido sarà ritenuto il presente regolamento in lingua italiana;
- b) Per ogni controversia sarà competente il Foro di Roma.

**40a Edizione del Concorso internazionale di composizione  
Premio Valentino Bucchi**

**MODULO D'ISCRIZIONE - REGISTRATION FORM**

Cognome

Family name \_\_\_\_\_

Nome

First name \_\_\_\_\_

Luogo e data di nascita

Place and date of birth \_\_\_\_\_

Nazionalità

Nationality \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Telefono

Phone number \_\_\_\_\_ E-mail \_\_\_\_\_

**40a Edizione del Concorso internazionale di composizione  
Premio Valentino Bucchi**

Composizioni inviate per la selezione

Compositions submitted for the first selection

1) \_\_\_\_\_

2) \_\_\_\_\_

Attestazione del pagamento della Tassa d'iscrizione

Proof of receipt of payment of the Registration fee \_\_\_\_\_

Dopo aver preso piena conoscenza del testo, dichiaro di accettare tutte le norme del Regolamento del  
**Concorso internazionale di composizione Valentino Bucchi**

Having read and fully understood this text, I declare that I accept all the rules of the  
**Valentino Bucchi International composition contest**

Firma

Signed

\_\_\_\_\_

Data

Date \_\_\_\_\_

**40a Edizione del Concorso internazionale di composizione**  
**Premio Valentino Bucchi**

**Informativa sulla Privacy**

Ai sensi del Regolamento Europeo 2016/679 GDPR (General Data Protection Regulation):

- a) I dati presenti nel Modulo d'iscrizione verranno utilizzati, mediante strumenti informatici e/o telematici, con modalità organizzative e con logiche strettamente correlate alle finalità indicate dall'attività in oggetto;
- b) In particolare, per i servizi strettamente necessari, i dati personali sono trattati esclusivamente per:
  - La gestione operativa delle procedure concorsuali
  - La gestione della sicurezza dei dati
  - La tutela o difesa di diritti in sede giudiziaria
  - Gli adempimenti di obblighi previsti da leggi e regolamenti vigenti, anche in materia contabile e fiscale;

Data \_\_\_\_\_ Firma per accettazione\* \_\_\_\_\_

\* La mancata accettazione, comporta l'impossibilità di adempiere agli obblighi derivanti dal contratto con Voi e quindi dar seguito alla procedura concorsuale.

- c) Per i servizi informativi - opzionali - i dati personali potranno essere utilizzati esclusivamente per:
  - L'elaborazione di statistiche d'uso anonime e aggregate
  - Invio di newsletter;

Data \_\_\_\_\_ Firma per accettazione\* \_\_\_\_\_

\* La mancata accettazione, comporta l'impossibilità di adempiere agli obblighi derivanti dal contratto con Voi e quindi dar seguito alla procedura concorsuale.

- d) Il Concorrente, che in qualsiasi momento può far valere i suoi diritti così come previsto dalla normativa vigente sulla Privacy, ha diritto a ottenere l'aggiornamento, la rettifica, l'integrazione e la cancellazione dei dati in nostro possesso oltre che la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati;
- e) Titolare dei dati è: Fondazione Valentino Bucchi via Ubaldino Peruzzi, 20 Roma 00139 – Italia;
- f) Il Responsabile della protezione dei dati (DPO) incaricato è il Segretario della Fondazione Valentino Bucchi: dott. Diego Marchesi.